

So-Young KIM - Violine



Geboren 1981 in Düsseldorf, Deutschland. Erster Unterricht 1987. Weiterer Unterricht bei Michael Gaiser (ab 1995), Igor Ozim (2000-2003), Shmuel Ashkenasi (2003-2005) und Markus Wolf (2005-2008). 2006 Diplom, 2008 Konzertexamen. Meisterkurse bei Thomas Brandis, Miriam Fried, Franco Gulli, Mirosław Lawrinowicz, Eduard Schmieder, Hermann Krebbers, Yfrah Neaman, Igor Ozim und Zakhar Bron. Solokonzerttätigkeit u.a. mit der Jungen Philharmonie Köln, mit den Jenaer Philharmonikern, mit dem Bayerischen Staatsorchester sowie in Polen, Slowenien, Kuwait und Südkorea. Teilnahme am „Eastern Music Festival“ in Greensboro/North Carolina (USA) und an den „Holland Music Sessions“. Mehrere erste Preise beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“, 1998 Kunstförderpreis der Stadt Neuss, Preis beim Internationalen Kammermusikwettbewerb „Charles-Hennen“, 1. Preis beim Bertold-Hummel-Violin-Wettbewerb; mit ihrem Klaviertrio Siegerin im Kammermusikwettbewerb der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf. Stipendiatin der Gerd-Bucerius-Stiftung. Seit September 2008 festes Mitglied in den 1. Violinen an der Bayerischen Staatsoper München. Sie spielt auf einer Violine von Mathias Albanus aus dem Jahr 1693, als Leihgabe der Deutschen Stiftung Musikleben Hamburg.

Das Duo wurde auf Initiative des Wettbewerbs zu einem Konzert im Rahmen von Autunno Musicale Caserta, Italien, im November 2009 eingeladen.

So-Young KIM – Violin



Born in Düsseldorf, Germany, in 1981. First violin lessons in 1987. Further studies with Michael Gaiser (from 1995), Igor Ozim (2000-2003), Shmuel Ashkenasi (2003-2005), Markus Wolf (2005-2008). 2006 diploma, 2008 Professional Performance Degree. Master classes with Thomas Brandis, Miriam Fried, Franco Gulli, Mirosław Lawrinowicz, Eduard Schmieder, Hermann Krebbers, Yfrah Neaman, Igor Ozim and Zakhar Bron. Appearances as soloist, among others, with the Junge Philharmonie Cologne, the Jena Philharmonic Orchestra, the Bavarian State Orchestra as well as in Poland, Slovenia, Kuwait and South Korea. Participation in the Eastern Music Festival in Greensboro/North Carolina (USA) and the “Holland Music Sessions“. Several 1st prizes in the competition “Jugend

musiziert“ at the national level, in 1998 Arts Award presented by the city of Neuss, prize in the Charles Hennen International Chamber Music Competition, 1st prize in the Bertold Hummel Violin Competition; with her piano trio winner of the chamber music competition of the University of Music Düsseldorf (Robert-Schumann-Hochschule). Scholarship presented by the Gerd Bucerius Foundation. Since September 2008 member of the 1st violin section at the Bavarian State Opera, Munich. She plays on a Mathias Albanus violin dated 1693 on loan from the Deutsche Stiftung Musikleben.

The competition committee arranged a performance for the duo within the framework of the Autunno Musicale Caserta, Italy, in November 2009.