

ANIMA QUARTET



Das Anima Streichquartett wurde 2005 am Rimsky-Korsakov Konservatorium St. Petersburg gegründet. Seit 2005 Studium bei Josef Levinzon, Cellist des Taneyev Quartetts. Zusätzlicher Unterricht bei Mitgliedern des Alban Berg Quartetts, des Vogler Quartetts, des Borodin Quartetts, bei Eberhard Feltz (Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin) und Stefan Metz (Holländische Streichquartett Akademie NSKA). Teilnahme an Festivals und Meisterklassen, u.a. beim Orlando-Festival in den Niederlanden, bei der Schubertiade in Österreich, Northern Flowers in Russland und bei der Internationalen Sommerakademie für Kammermusik in Niedersachsen, Deutschland. Konzerte in Russland, Deutschland, Norwegen, den Niederlanden und Frankreich. 3. Preis beim Internationalen Wettbewerb für Kammermusik und Streichquartett in Moskau 2007. 2. Preis beim Internationalen Schostakowitsch-Wettbewerb in Moskau 2008. April 2009 1. Preis beim Internationalen Kammermusikwettbewerb Charles Hennen in den Niederlanden.

Evgeniya Norkina, Violine (Russland)

Geboren 1986. Seit 1997 Studium am Kollege des Rimsky-Korsakov Konservatoriums St. Petersburg. „New Names“-Stipendium vom Musical Charitable Fund und Stipendium der Internationalen Musikstiftung „Palaces of Saint-Petersburg“. Teilnahme am Internationalen Festival Evgeny Mravinsky, Estland. Solo-Konzerte mit dem Symphonieorchester in St. Petersburg und anderen russischen Städten. 2004 Gewinnerin des All-Russia-Wettbewerbs „New Names“. 2005 Studienabschluss mit Auszeichnung. Seither weiterer Unterricht bei Alexander Stang am Rimsky-Korsakov Konservatorium St. Petersburg.

Ksenia Evtushenko, Violine (Russland)

Geboren 1986 in St. Petersburg. 1994-2005 Studium am „Rimskij-Korsakow“ Konservatorium St. Petersburg bei Prof. Ivashenko und Prof. Baranova, seit 2005 Studium bei Antonina Kazarina. Teilnahme an verschiedenen Kammermusik- und Orchesterprojekten und Konzerten in Russland, Deutschland, Österreich.

Maria Dubovik, Viola (Russland)

Geboren 1986 in St. Petersburg. 1994-2005 Studium am Kollege des Rimsky-Korsakov Konservatoriums St. Petersburg bei Lev Ivashenko und Larisa Baranova, seit 2005 Studium am Rimsky-Korsakov Konservatorium bei Antonina Kazarina. Teilnahme an verschiedenen Kammermusik- und Orchesterprojekten und Konzerten in Russland, Deutschland und Österreich.

Vladimir Reshetko, Violoncello (Russland)

Geboren 1987. Ab 1993 Studium am Kollege des Rimsky-Korsakov Konservatoriums St. Petersburg bei Elena Dernova. 1999 Gewinner des Internationalen Wettbewerbs in Tschechien. Seit 2005 Studium am Rimsky-Korsakov Konservatorium St. Petersburg bei Anatolii Nikitin. Mitwirkung bei Konzerten im Ausland und in St. Petersburg als Solist in Ensembles und Orchestern.

Das Quartett wurde auf Initiative des Wettbewerbs zu Konzerten eingeladen:

- Fondazione Gioventù Musicale d'Italia, Milano: Auditorium Marco Biagi, Modena, am 13. Februar 2010; Sala Consiliare del Palazzo dei Priori, Camerino, am 14. Februar 2010; Palazzo Clerici, Milano,

am 16. Februar 2010; Sporting Club, Monza, am 17. Februar 2010; Ridotto del Teatro Gentile, Fabriano, am 20. Februar 2010; Salone dei Ritratti, Fermo, am 21. Februar 2010
 - Hall of Fundación Marcelino Bodin, Santander, in Kooperation mit dem Internationalen Klavierwettbewerb „Paloma O'Shea“ Santander, am 25. Oktober 2010
 - Amicia della Musica Udine, Italien, in der Saison 2010/11
 - Musikverein für Steiermark, Graz, Konzert im internationalen Kammermusikzyklus am 16. Februar 2011



The Anima String Quartet was founded at the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory in 2005. Since 2005 studies with Josef Levinzon, cellist of the Taneyev Quartet. Further studies with members of the Alban Berg Quartet, the Vogler Quartet and the Borodin Quartet as well as with Eberhard Feltz (Academy of Music "Hanns Eisler" Berlin) and Stefan Metz (The Dutch String Quartet Academy NSKA).

Participation in festivals and master classes, such as the Orlando Festival in the Netherlands, the Schubertiade Festival in Austria, Northern Flowers in Russia and the International Summer Academy for Chamber Music in Lower Saxony, Germany. Concerts in Russia, Germany, Norway, the Netherlands and France. 3rd prize in the International Competition for Chamber Music and String Quartet in Moscow in 2007. 2nd prize in the International-Shostakovich-Competition in Moscow in 2008. April 2009 1st prize in the Charles Hennen International Chamber Music Competition, Netherlands.

Evgeniya Norkina, Violin

Born in 1986. Since 1997 studies at the College of the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory. "New Names" scholarship presented by the Musical Charitable Fund, and scholarship presented by the International Music Fund "Palaces of Saint Petersburg". Participation in the International Festival Evgeny Mravinsky, Estonia. Appearances as soloist with the Symphony Orchestra in St. Petersburg as well as in other Russian cities and abroad. In 2004 winner of the All-Russia-Competition "New Names". In 2005 College Diploma with distinction. Since then further studies with Alexander Stang at the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory.

Ksenia Evtushenko, Violin

Born in St. Petersburg in 1986. 1994-2005 studies at the College of the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory with Lev Ivashenko and Larisa Baranova. Since 2005 studies at the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory with Antonina Kazarina. Participation in various chamber music and orchestra projects and concerts in Russia, Germany and Austria.

Maria Dubovik, Viola

Born in 1987. Since 2001 studies at the College of the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory with Daniil Meerovich. In 2005 diploma with distinction. Since then studies at the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory with Vladimir Stopichev. Participation in international festivals, concerts and master classes in Russia and abroad as soloist, chamber musician and member of symphony orchestras.

Vladimir Reshetko, Violoncello

Born in 1987. Since 1993 studies at the College of the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory with Elena Dernova. In 1999 winner of the International Competition in the Czech Republic. Since 2005 studies at the Rimsky-Korsakov St. Petersburg Conservatory with Anatolii Nikitin. Concerts in St. Petersburg and abroad as soloist, chamber musician and member of orchestras.

The competition committee arranged the following concerts for the quartet:

- Fondazione Gioventù Musicale d'Italia, Milan: Auditorium Marco Biagi, Modena, on 13 February, 2010; Sala Consiliare del Palazzo dei Priori, Camerino, on 14 February, 2010; Palazzo Clerici, Milan, on 16 February, 2010; Sporting Club, Monza, on 17 February, 2010; Ridotto del Teatro Gentile, Fabriano, on 20 February, 2010; Salone dei Ritratti, Fermo, on 21. Februar, 2010
- Hall of Fundación Marcelino Bodin, Santander, in cooperation with the international piano competition "Paloma O'Shea" Santander on 25 October, 2010
- Amicia della Musica Udine, Italy in the 2010/2011 season
- Musikverein für Steiermark, Graz, concert in the international Chamber Music Cycle on 16 February, 2011