Aria

dell' Opera

L'Inganno felice.

dal

M. Rossini.

Ex notis Anselmi Hüttenbrenner

Rara MPMS 01934

Andante.

Violino 1mo

2do

Viola

Ottavino

Oboi

Clarinetti in B

Corni in Es

Fagotto

Obrist Forst=
=meister.

Andante.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

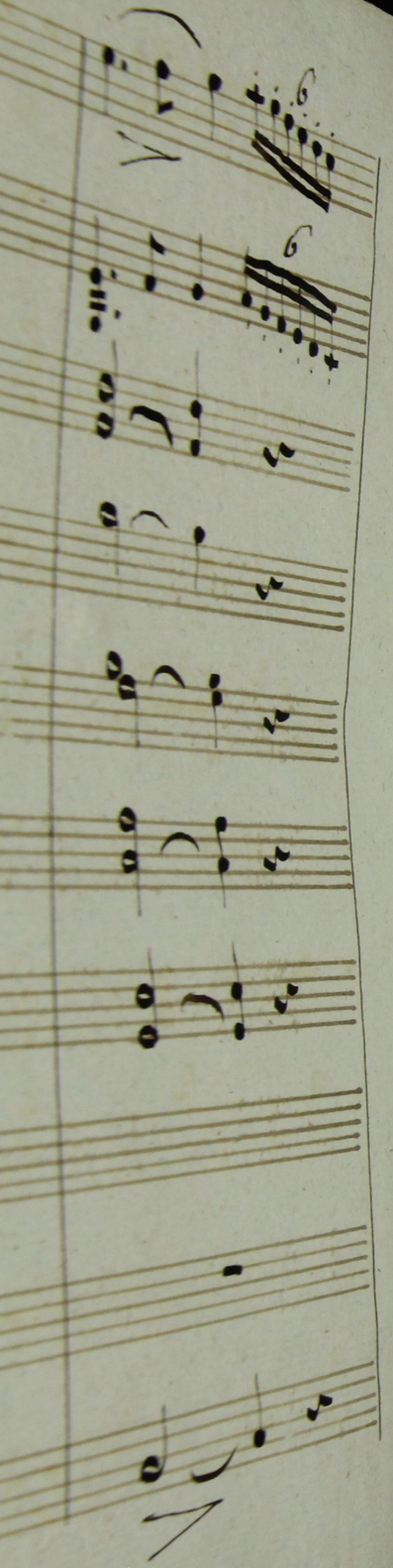
ff

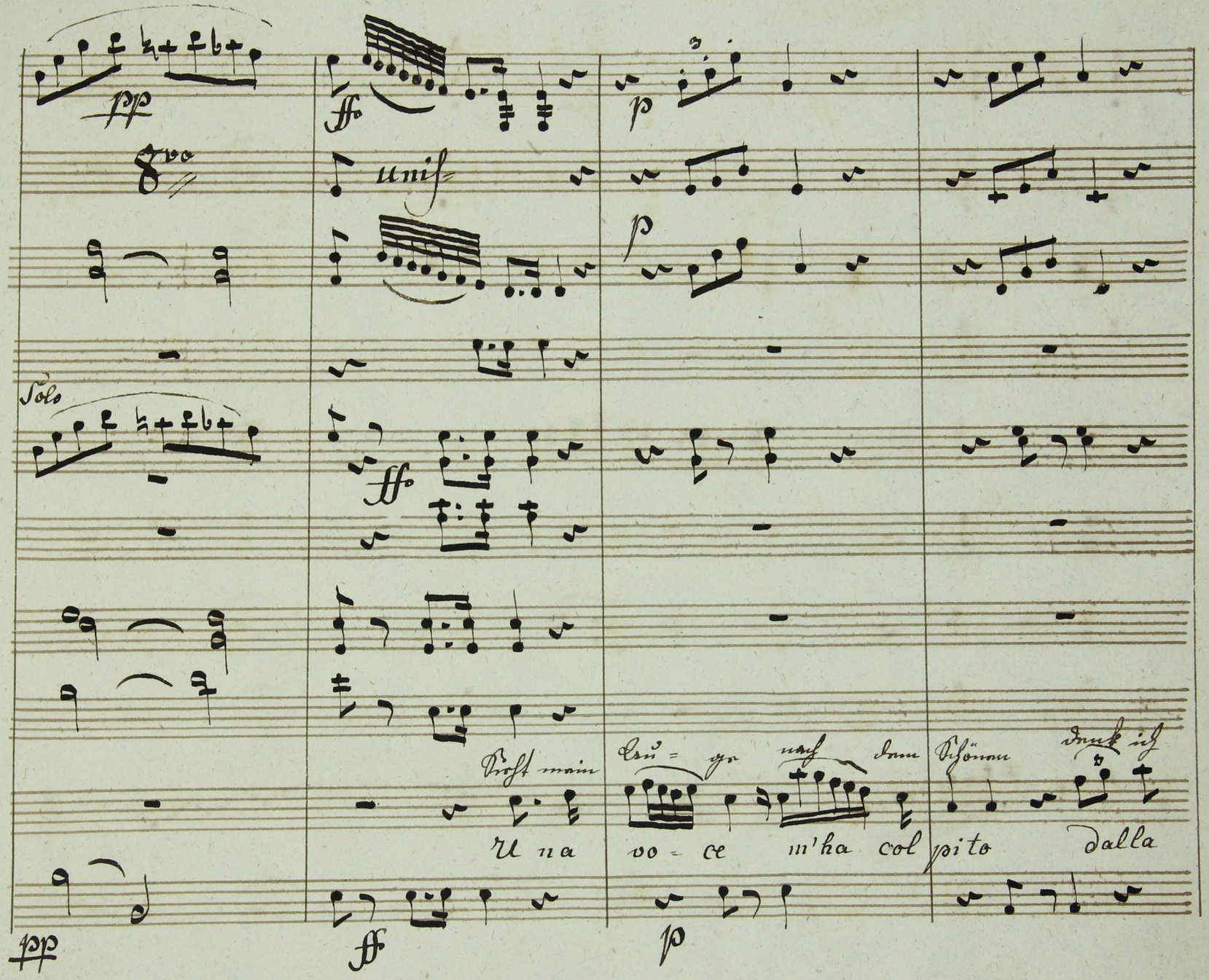
pp

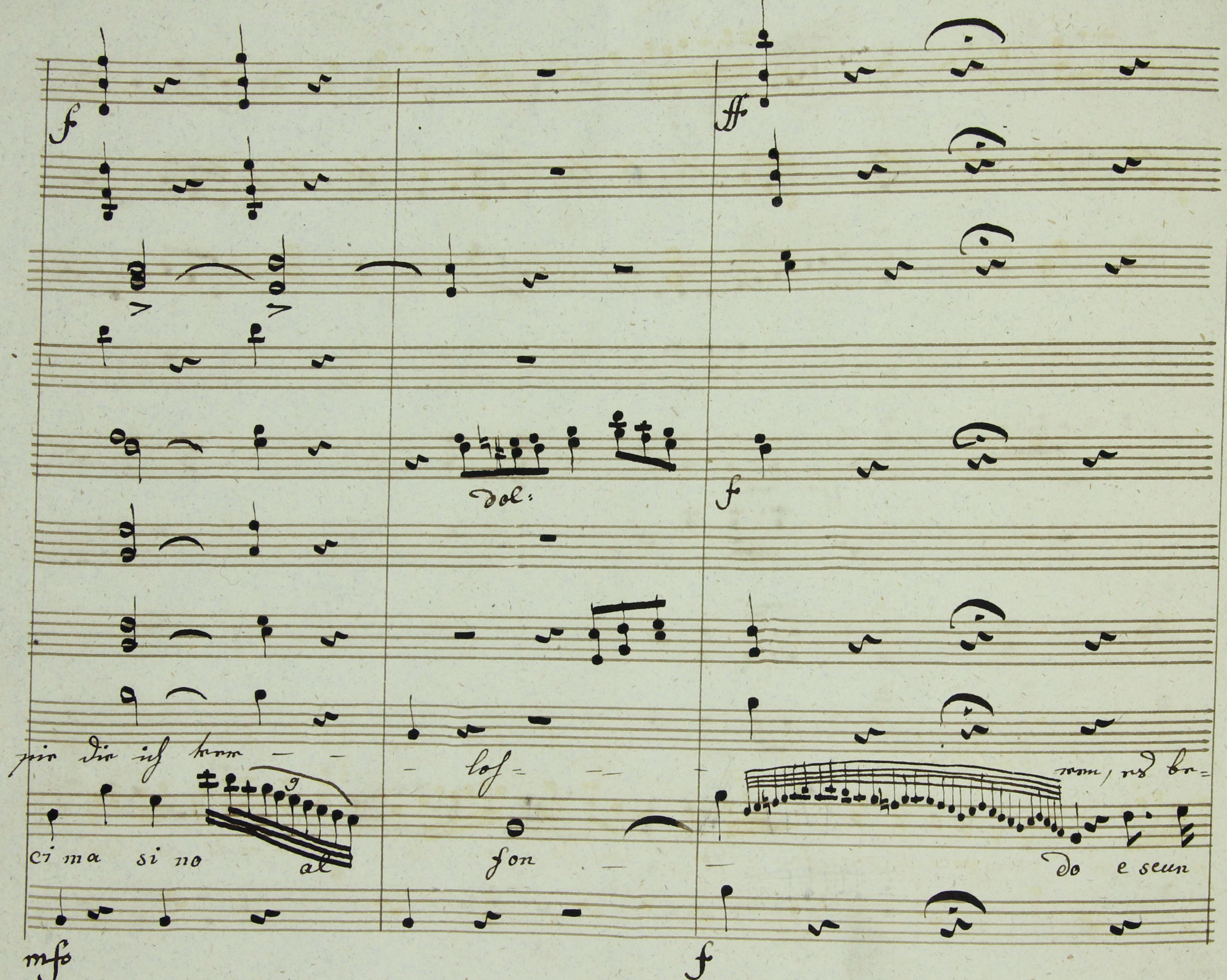
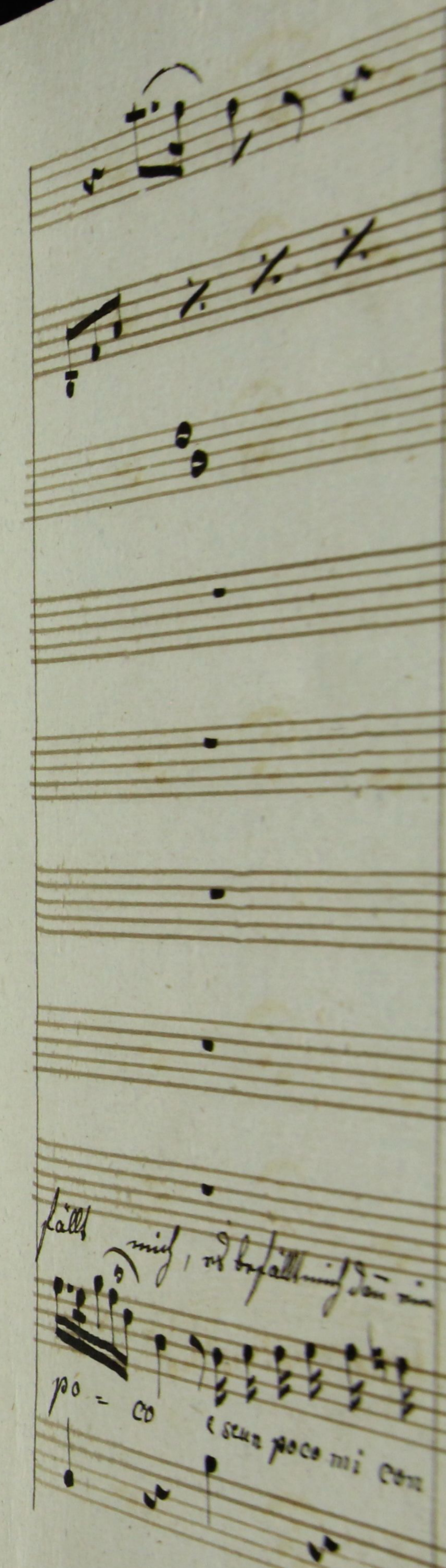
Solo

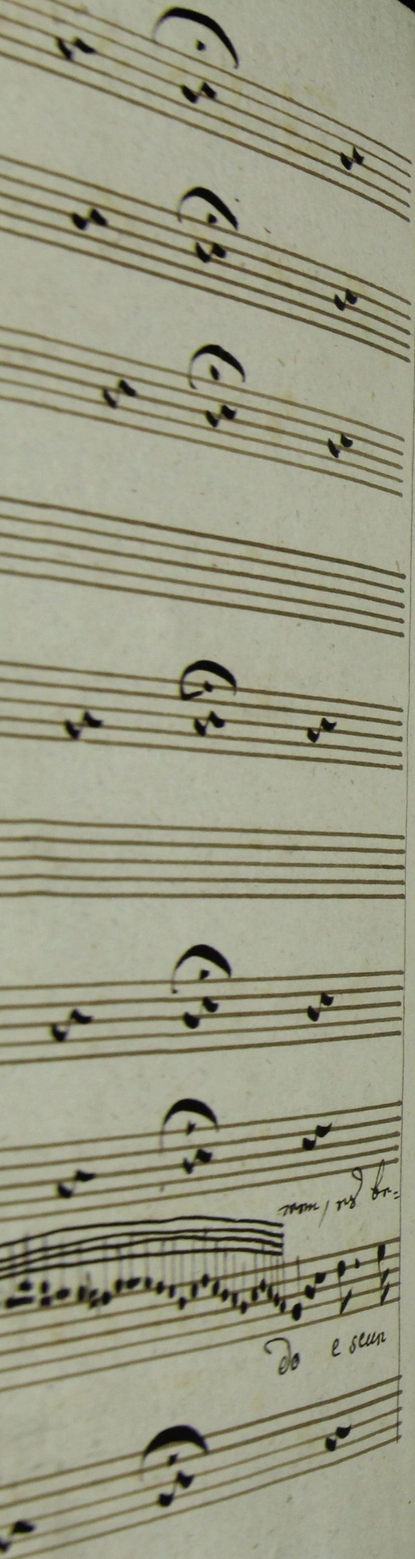
pp

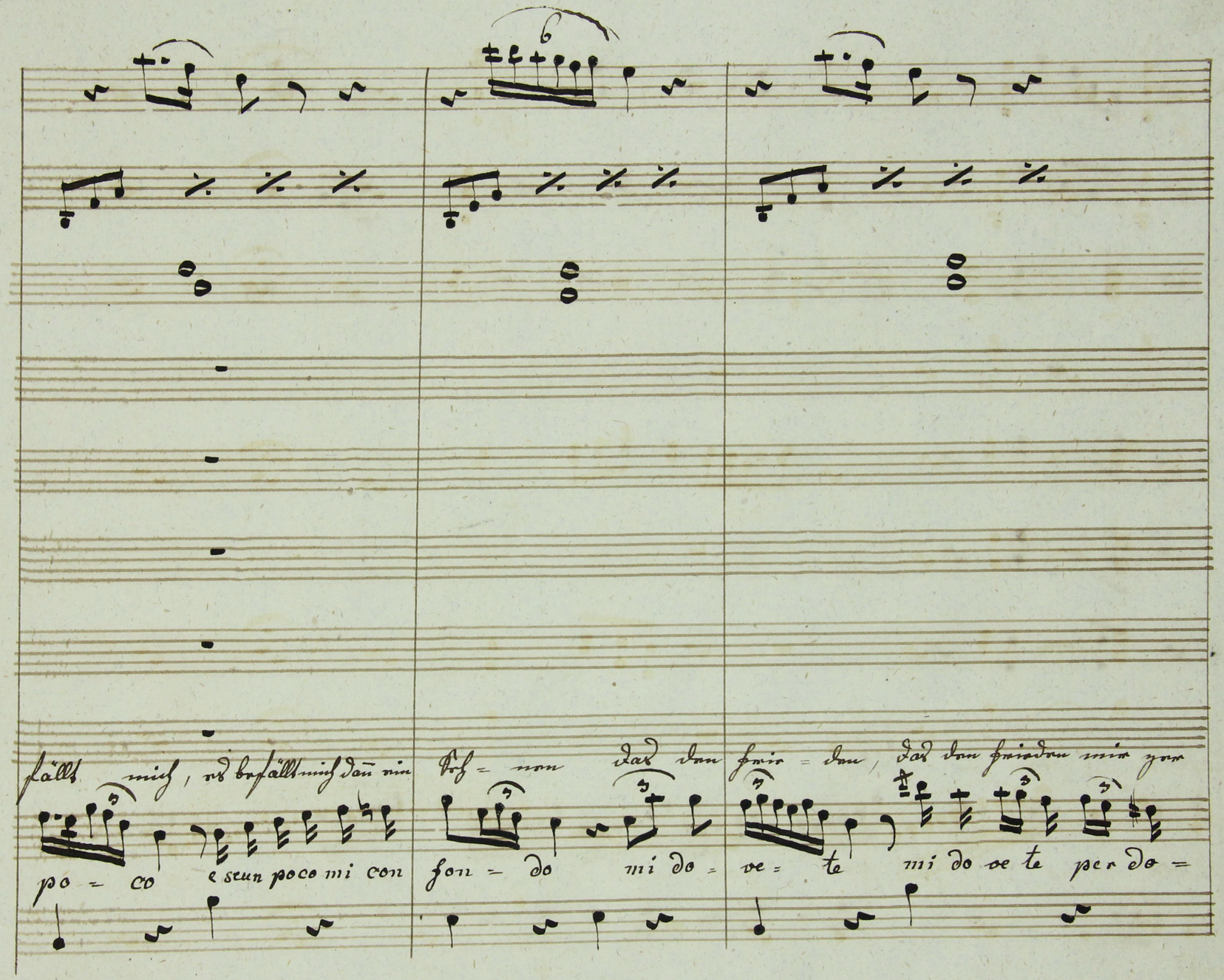
ff




pp
8va
ff
unis
p
p
Solo
ff
Sieht mein Au = ge nach dem Schönen denk ich
U na vo = ce m'ha col pito dalla
pp
ff
p


dol:
ci ma si no al
son
do e seun

po – co
e seun poco mi con


do e seun


fällt mich, es befällt mich dan ein Seh = nen das den Frie = den, das den Frieden mir zer
po = co e seun poco mi con fon = do mi do = ve = te mi do ve te per do =

„stört, es be = fällt mich dann ein Seh = nen, das – den

= nar e se un po = co mi con = fon = do mi = do

Colla parte

Con cocolino puntate

vete, mi do = vete per do

Colla parte

Colla parte

pp

pizz:

Frieden, das den Frieden mir zer stört, sieht mein Auge nach dem

Con cocolimo puntate

ve te, mi do = ve te per do = nar, u na vo ce m'ha col =

Colla parte

pizz:

6

6

Violini

Schö = nen da be = fällt mein Herz ein Seh = nen, denk ich

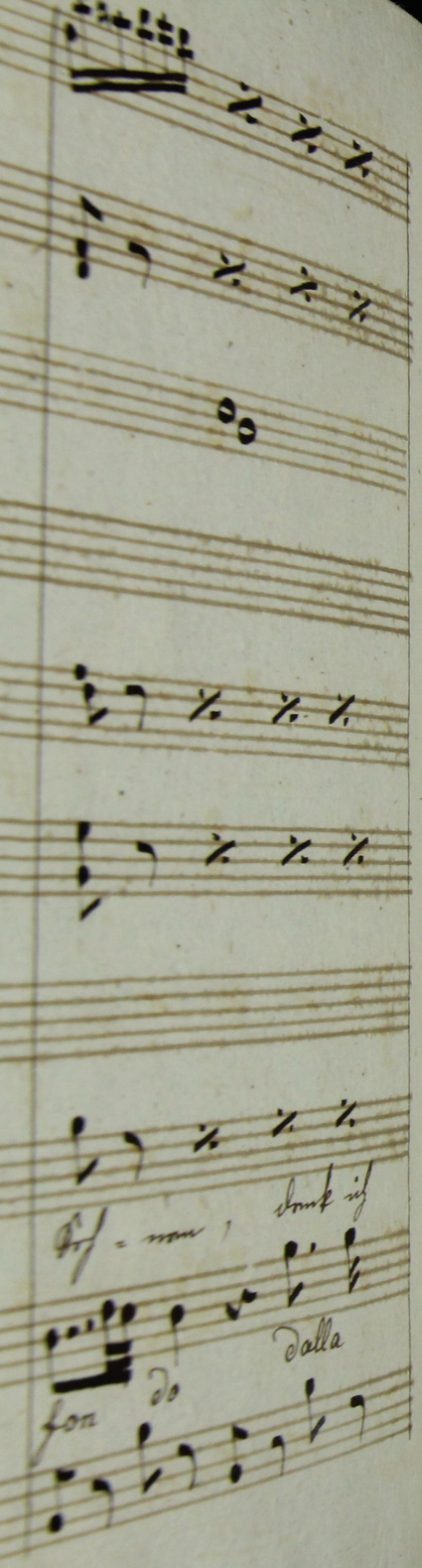
pi to dalla ci = ma fi = no al fon do dalla

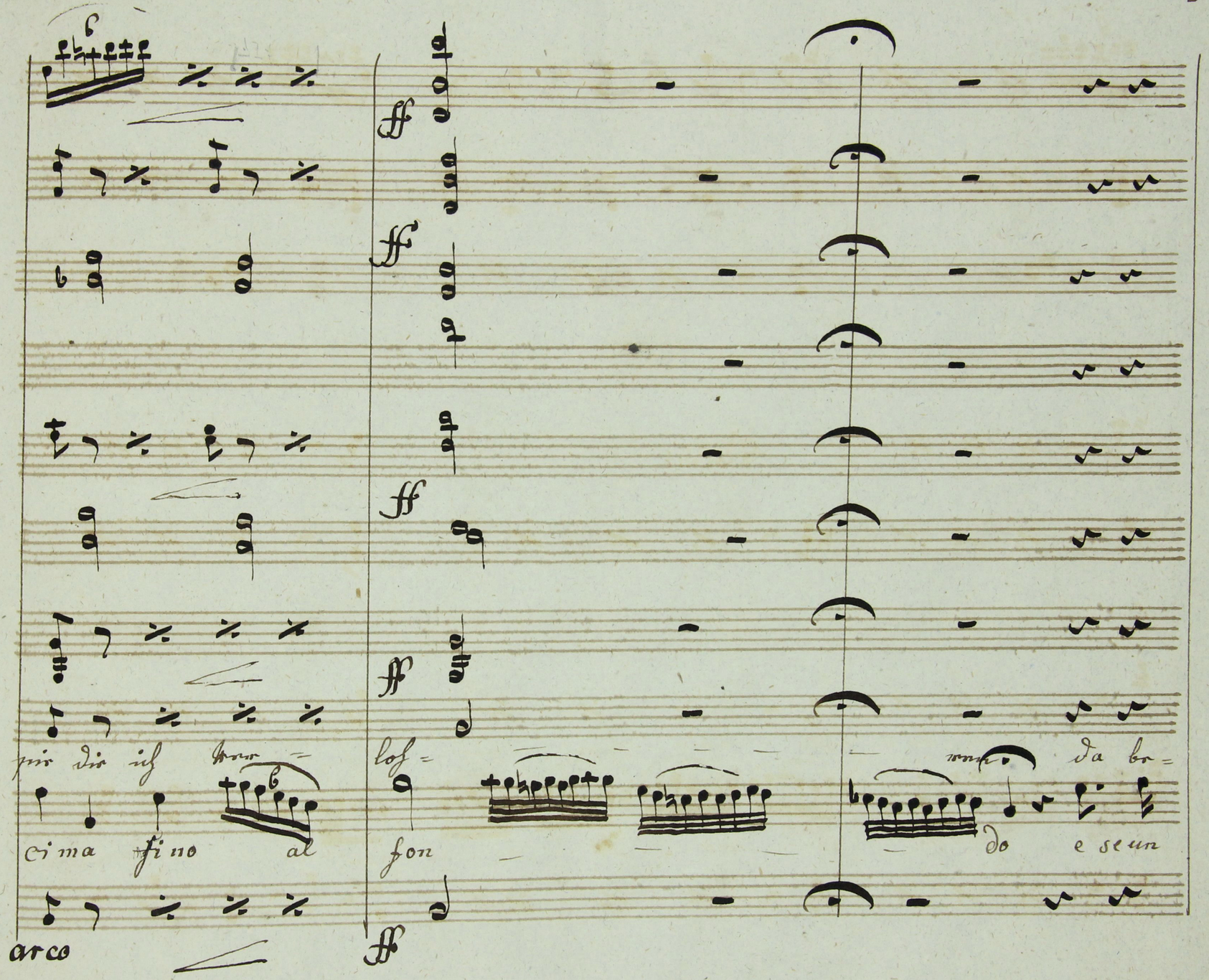
6

pie die ich ver =

cima fino al

arco


Seh = nen, denk ich
fon do dalla


ff
ff
ff
ff
pie die ich ver =
loh =
da be =
ci ma fi no al
fon
do e se un
arco
ff

dol:

„fällt mein Herz ein Sch = nen, das den Frieden, das den Frieden mir ger =

po = co mi con = fon do mi = do = vete mi do vete per do

ff

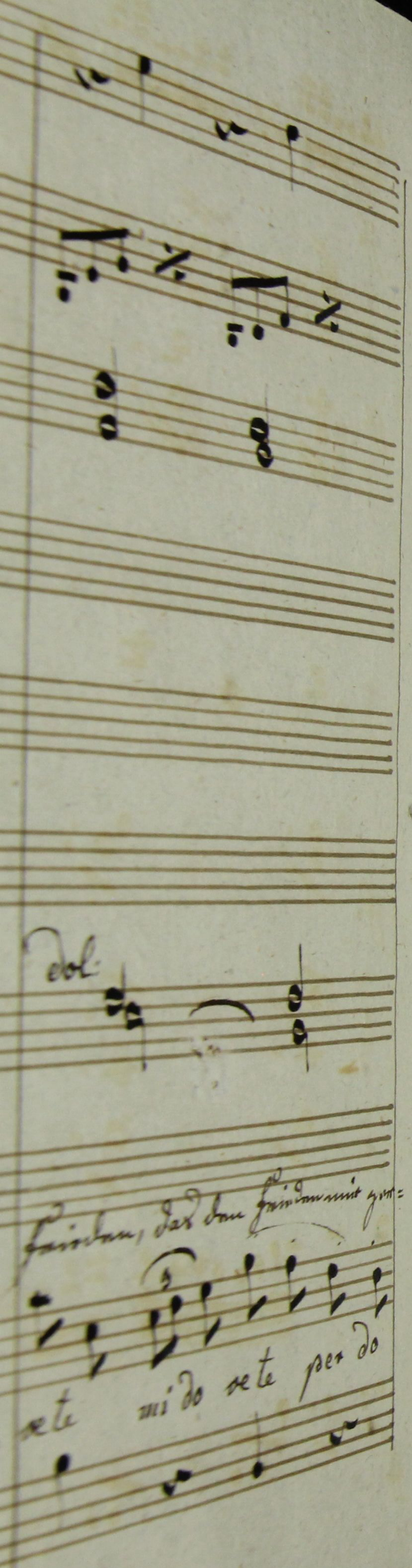
ff

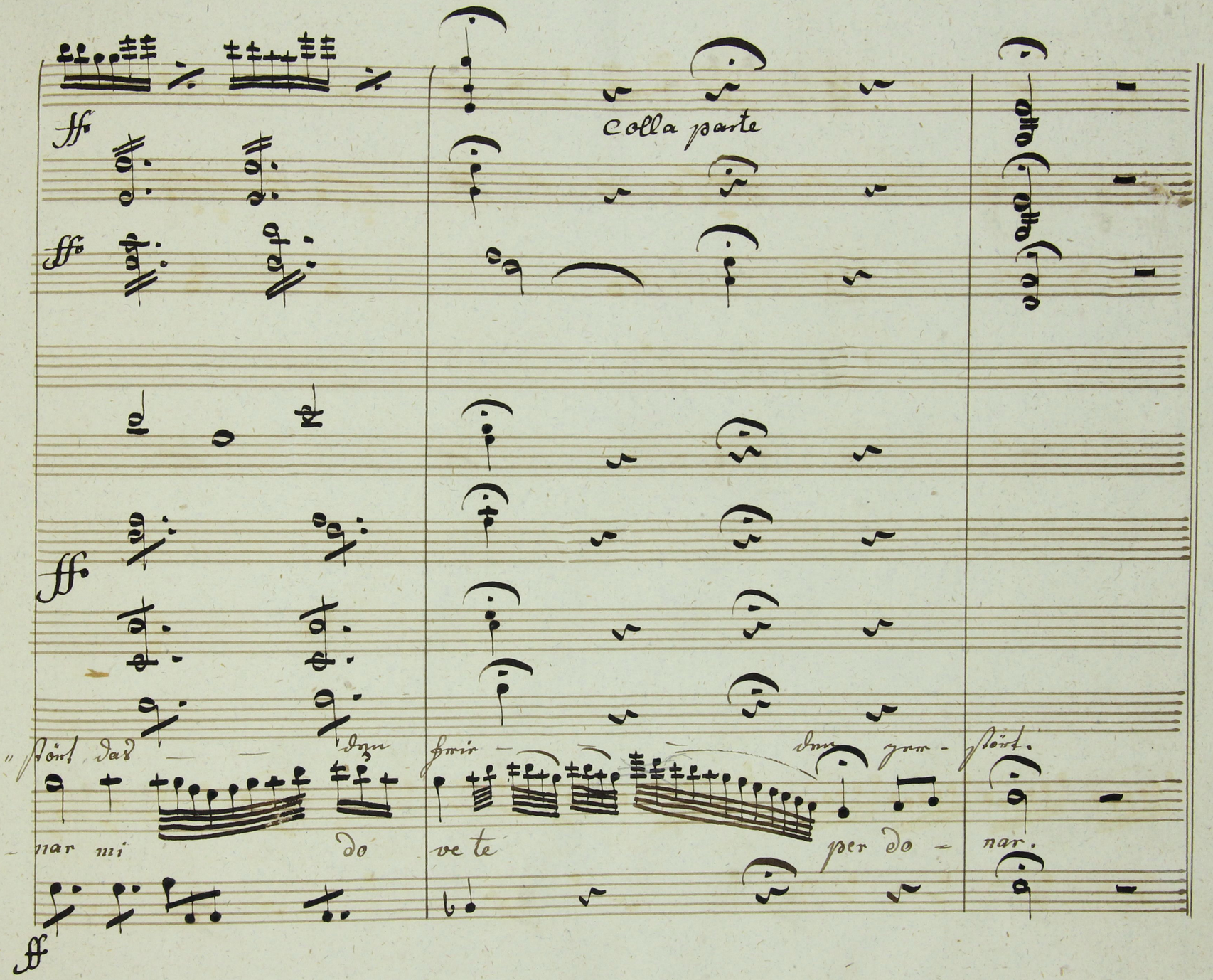
ff

„stört das den

nar mi do

ff


dol.
Feinden, das den Feinden mir ger-
vete mi do vete per do


ff
ff
Colla parte
ff
ff
„stört das den frie den ger- stört.
nar mi do ve te per do - nar.

Allo: vivace

pp

Col vno jmo gr

vno jmo unis

Erster Liebe holde

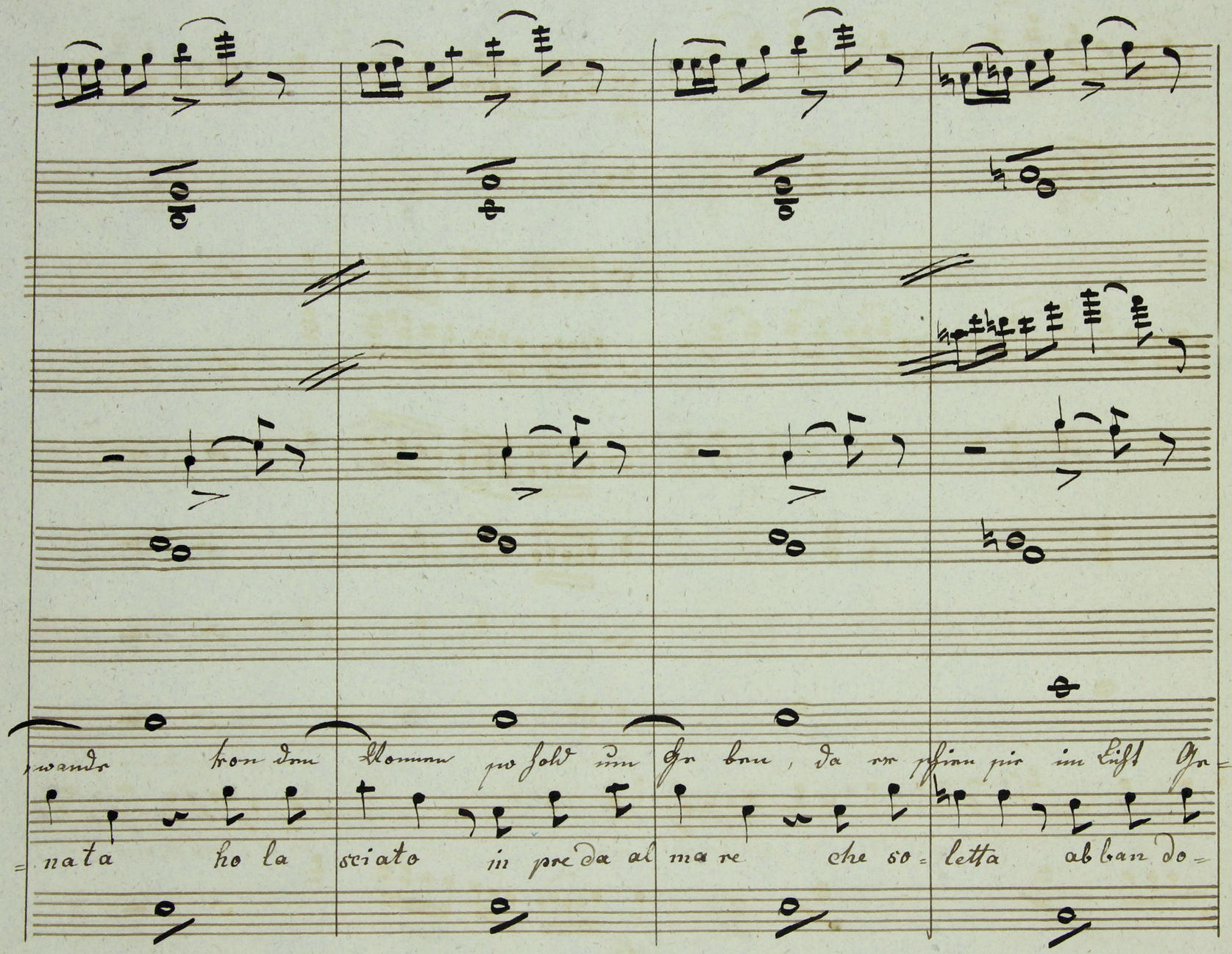
nel fis = sarle glio ochia =

Allo: vivace

pp: Stac.

Lande erster Liebe beglücktes Leben da er = schien sie, im Licht Ge=

dosso di ve = der = gia lei mi pare che so = letta e abbando =


wande von den Wonnen so hold um Ge ben, da er schien sie im Licht Ge=
=nata ho la sciato in preda al mare che so=letta abban do=

ff

unis

Col: ob:

-wandr tron den Wonnen so hold um- ge ben dieses Bild der ersten

-nata ho la sciato in preda al mare mi si scal da oror la-

ff

ff

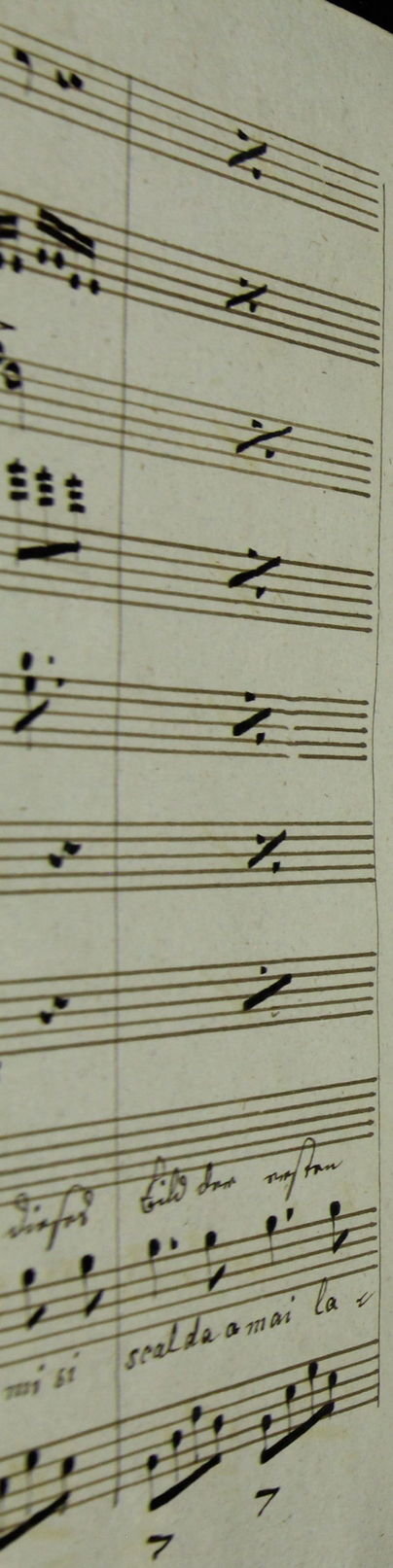
Unis

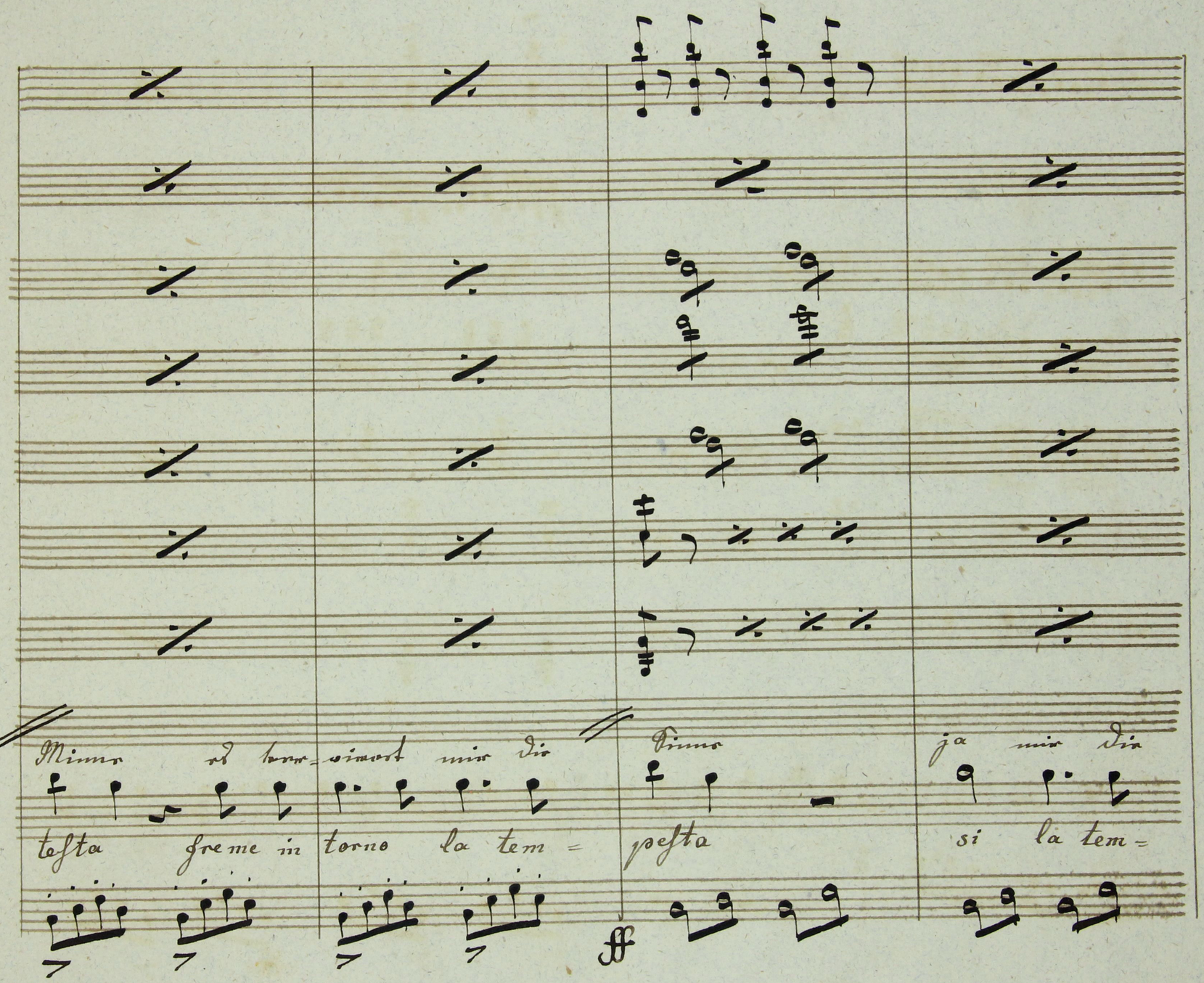
Minne es verwirrt mir die Sinne dieses Bild der ersten

testa freme in torno la tem pesta mi si scalda a mai la

Minne es ver-

testa freme in torno


dieses Bild der ersten
mi si scalda a mai la =


Mimo es ver=vivert mir die
testa freme in torno la tem =
Sinne
pesta
ja mir die
si la tem =
ff

pizz

pizz

Sinne und der er sten Lie be Lei den sie zer = fol tern die ses

= pes ta il ti mo re e dil sos = petto or mi = fan no va cil =

pizz:

Herz und der er sten Lie be Leiden sie zer = fol tern mir das

= lar il ti = mo re ed il sos = petto or mi = fanno va = cil =

piu lento

arco

pp

arco

pp

Herz, voll ein nie er füll tes Hof- sten meines Lebens Schicksal

lar. Ca ra figlia per do = na = te or di piu non so spie=

arco

piu lento

pp

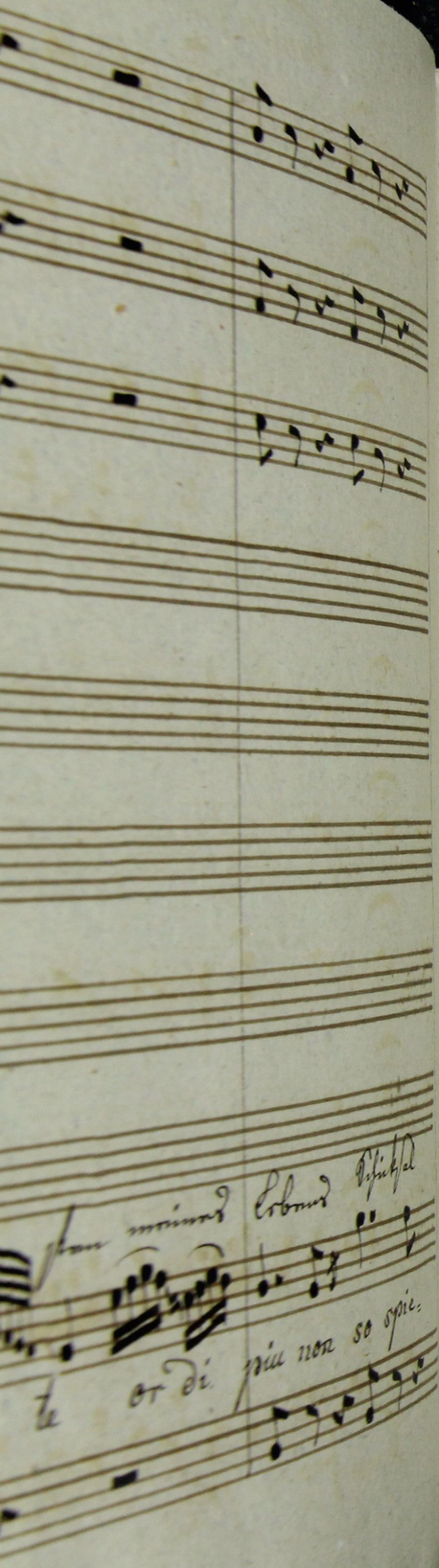
Tempo 1mo

ja der ersten

gar — il ti mo re

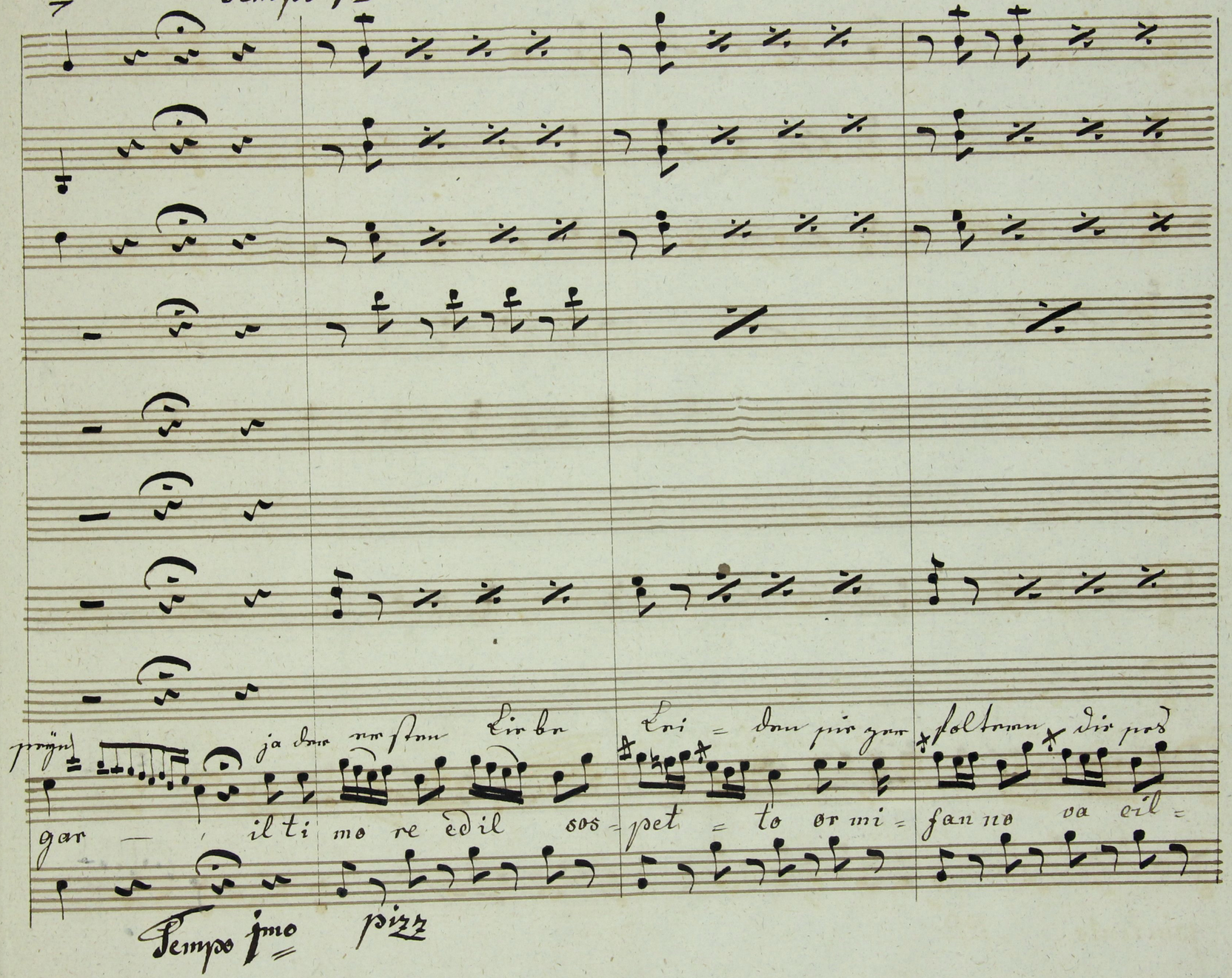
Tempo 1mo

pizz



7

Tempo 1mo



Tempo 1mo pizz

Herz pie zer fol = tern die ses Herz poll ein nie er füll tes

lar = si or mi fan no va cil = lar il ti = mo re edil sos =

poll ein nie er füll tes

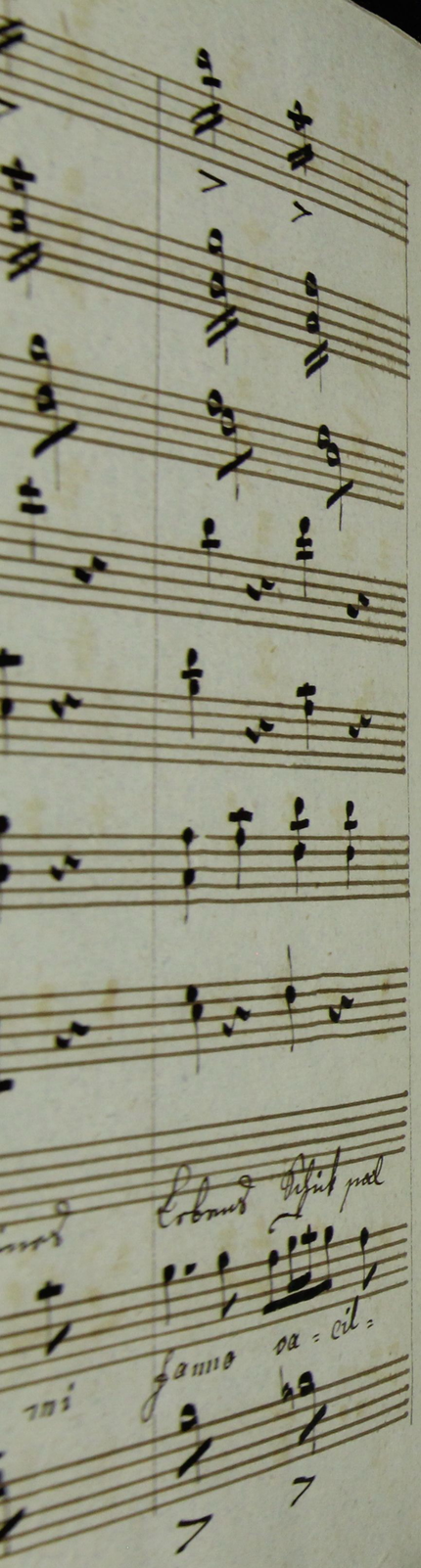
il ti = mo re edil sos=

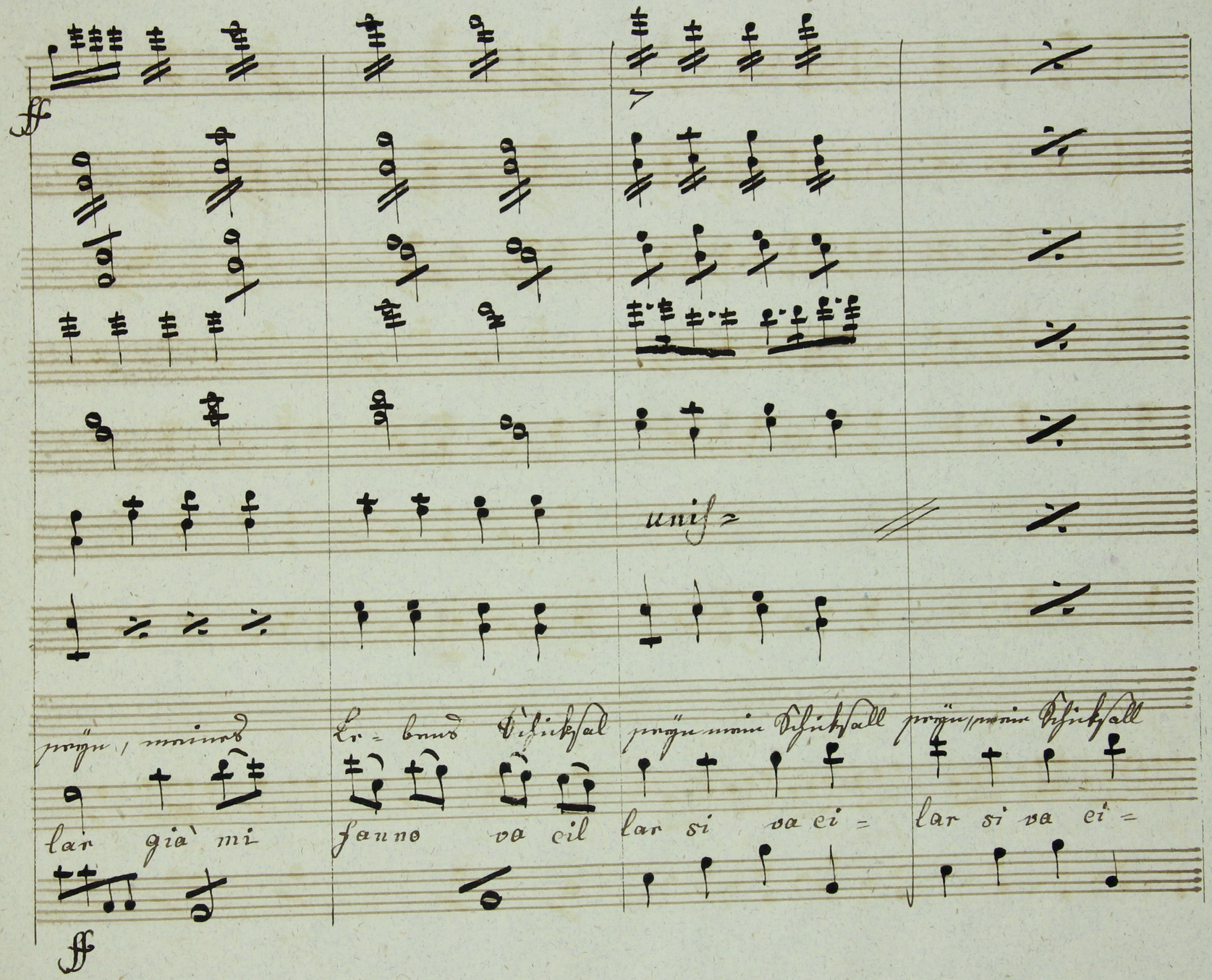
Hoffen meines Er=bens Schicksal=peyn poll ein nie er füll tes

=petto or mi fanno va cil= lar il ti mo re edil sos=

Hoffen meines Erbens Schicksal prüfen, meines Erbens Schicksal

=petto or mi fanno va cil= lar già mi fanno va=cil=

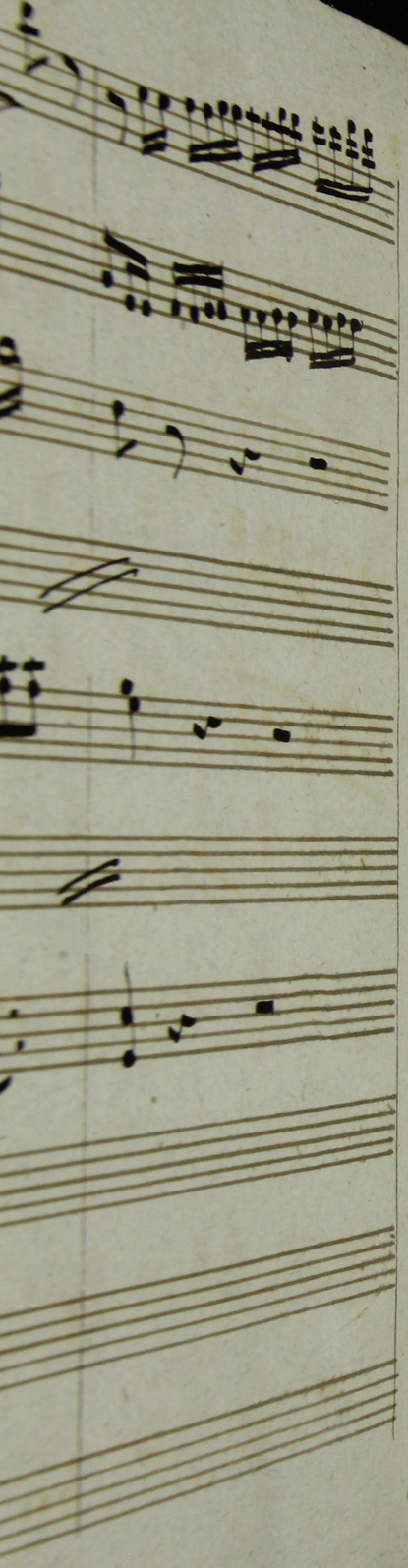

Lebens Schicksal
mi fanno va = cil =

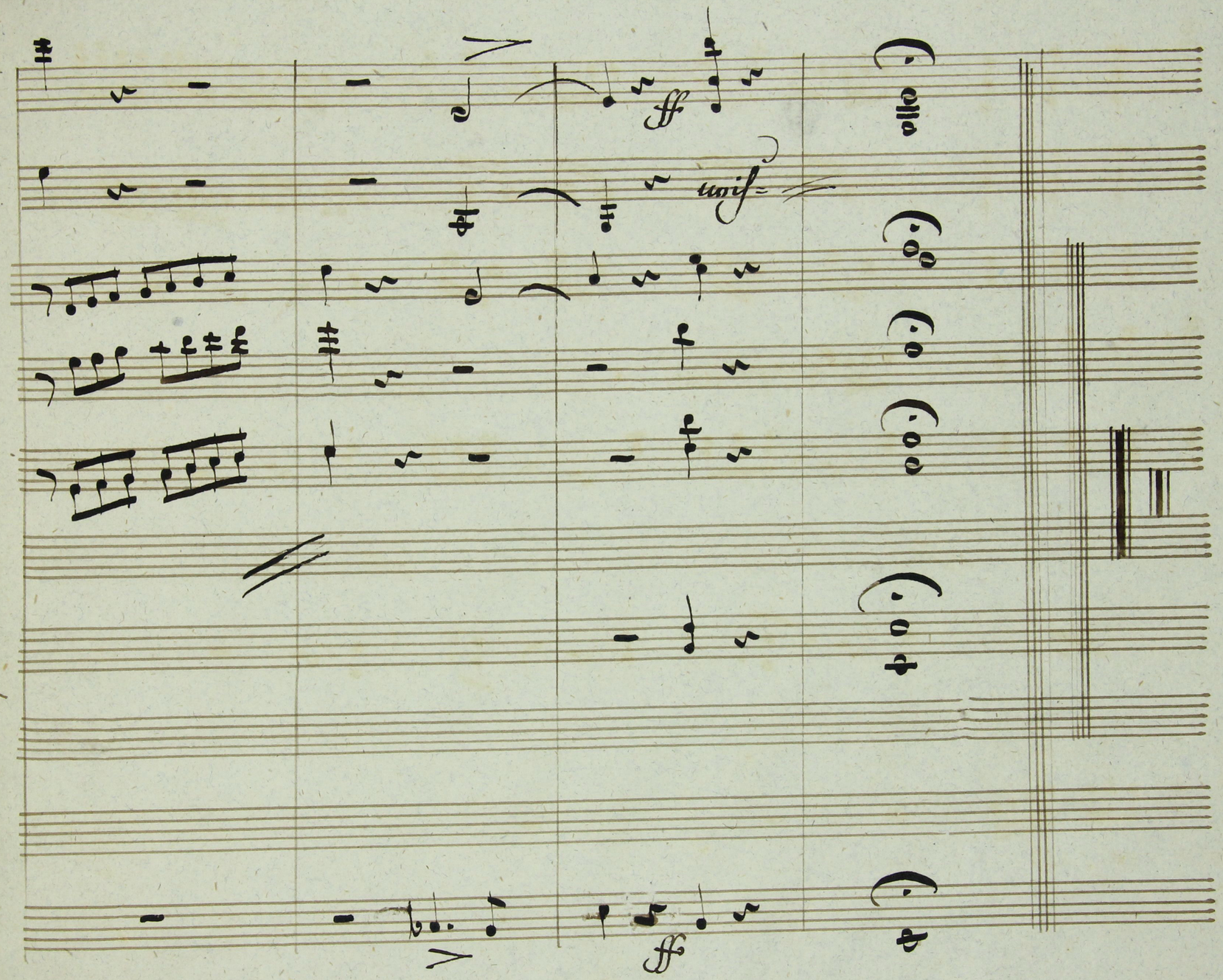

ff
unis =
prüfen, meines Le = bens Schicksal prüfen mein Schicksall prüfen, mein Schicksall
lar già mi fanno va cil lar si va ci = lar si va ci =
ff

8vo 1mo unis

prüfe, mein Schicksal prüfe.

lar à va cil = lar.




ff
wis=
ff