AE 53/192
78
Rara Mpts 01177

Selma.

Gedicht von Ferdinand Freiherrn von Rast.

Musik

von

Anselm Hüttenbrenner

Marburg.

25/12 1853.

Gedicht von Baron Rast.

Selma.

Musik von Anselm Hüttenbrenner
Marburg am 29. September 1853.

Andantino.

p Selma wie

pp

nur, Selma lieb und lind, Selma dort und hier,

heilt der Ach — bandwund. mf Ja im Schlachtschlag, ja im Sturmgesang, ja bei

Tenor

Nacht, bei Tag, bei Nacht, bei Tag, Selma nur so klang.

pp

p Ja die Blume schwingt, haucht mit ih - rem

p

Duft, haucht im Mondenlicht Selma, Selma in die Luft.

con espress: ritard: a tempo

colla parte

V. S.

Vi=
10 Takt a tempo

p Pelma Klang's von der, nirgends im Hain, im Thal,

vi=

pp

mf Pelma von der Höh', Pelma überall, Pelma,

mf

überall

— überall.

(46.)

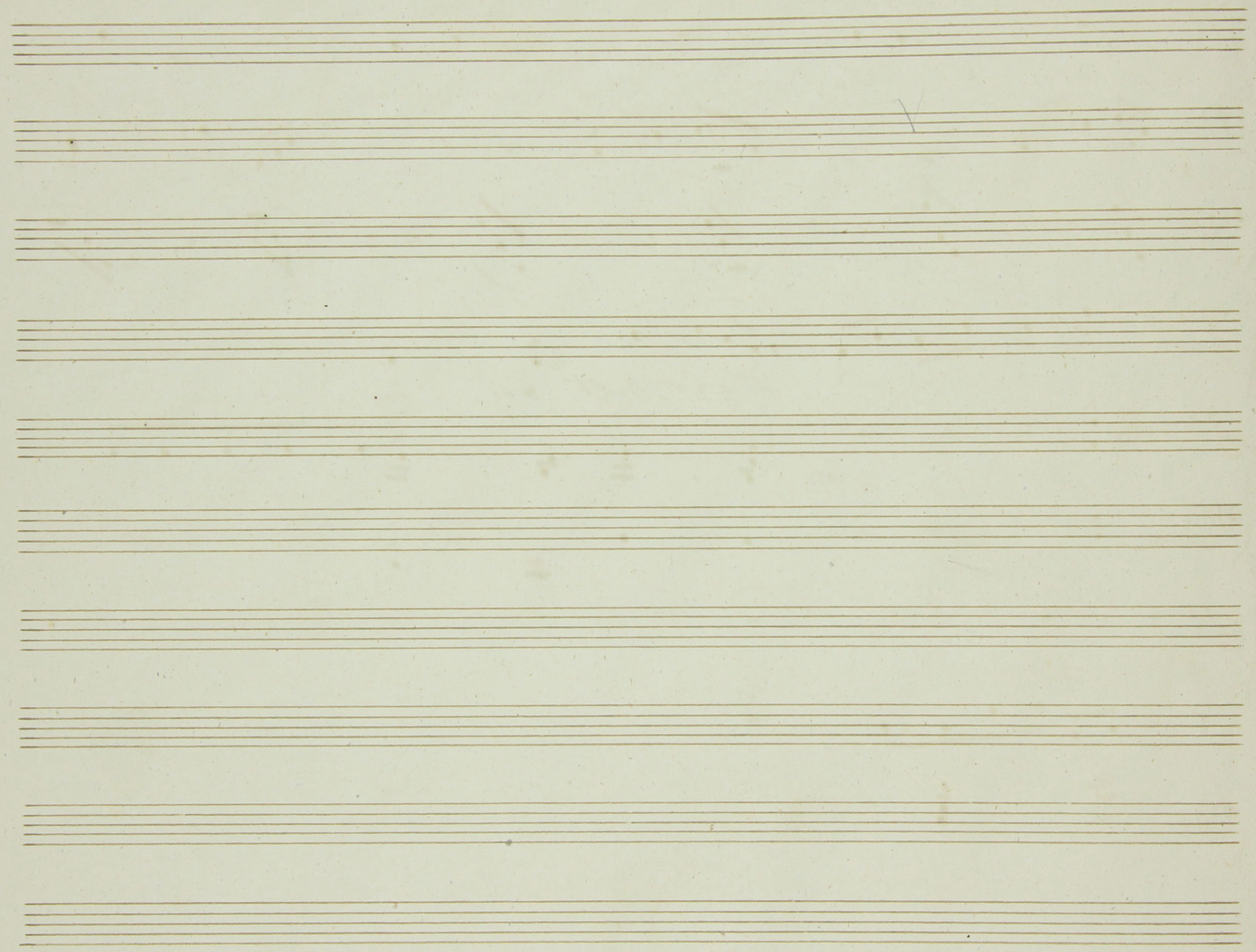
de

p Palma, Palma, Pal —

pp

— ma nur so klang bei Nacht, bei Tag.

ppp

ritard:

con espress: