Sonnwend. (R. Dehmel zum Zweite.)

Sopran.

Zimml. bewegt, temperamentvoll.

Leopold Sickland. op. 41. № 3.

Musikuniversität Graz Universitätsbibliothek
02 15277

7 alt f

Wil-de Flam-men wür-fen das

dim. f marc.

frö-li-che Dunkel nun und lös- Wil-de Flam-men

dim.

wür-fen das frö-li-che Dunkel nun, das Dun-kel

mf Etwas zutriger

nun. – Das tun-ge Mädchen nicht me-ne,

cresc. f

verwandelt der hel-le Schein, die al-ten Ler-che-

sfz

lo-ren in brün-stiger Ju-gend wuch. –

Langsamer alt poc. rit. p dolce a tempo, ruhig

Sind wir nicht bei-de jung Gäbe's denn der Ver-ein-

poco rit.

ten-de? Sind wir nicht bei-de jung?

Lebhaft bewegt. Tenor poco rit. wieder langsamer

mfz

zum frö-lichen Sonnenspring Denn woll'n wir wir nun

cresc.

schen-ken, glauben und glück-lich sein und

ZBl Rem
MPHs 70 / 14 a

f poco rit Tempo 1. 7 alt f

ylrühen und ylrücklich sein, und weil - du

flam - men wür - den das sei - li - yn dun - kel

dim. f marc.

nie und Leix - und weil - du flam - men wür - den das

dim. - - - - - - - - mf mf

sei - li - yn dun - kel nie, das dun - kel nie, — weil - du

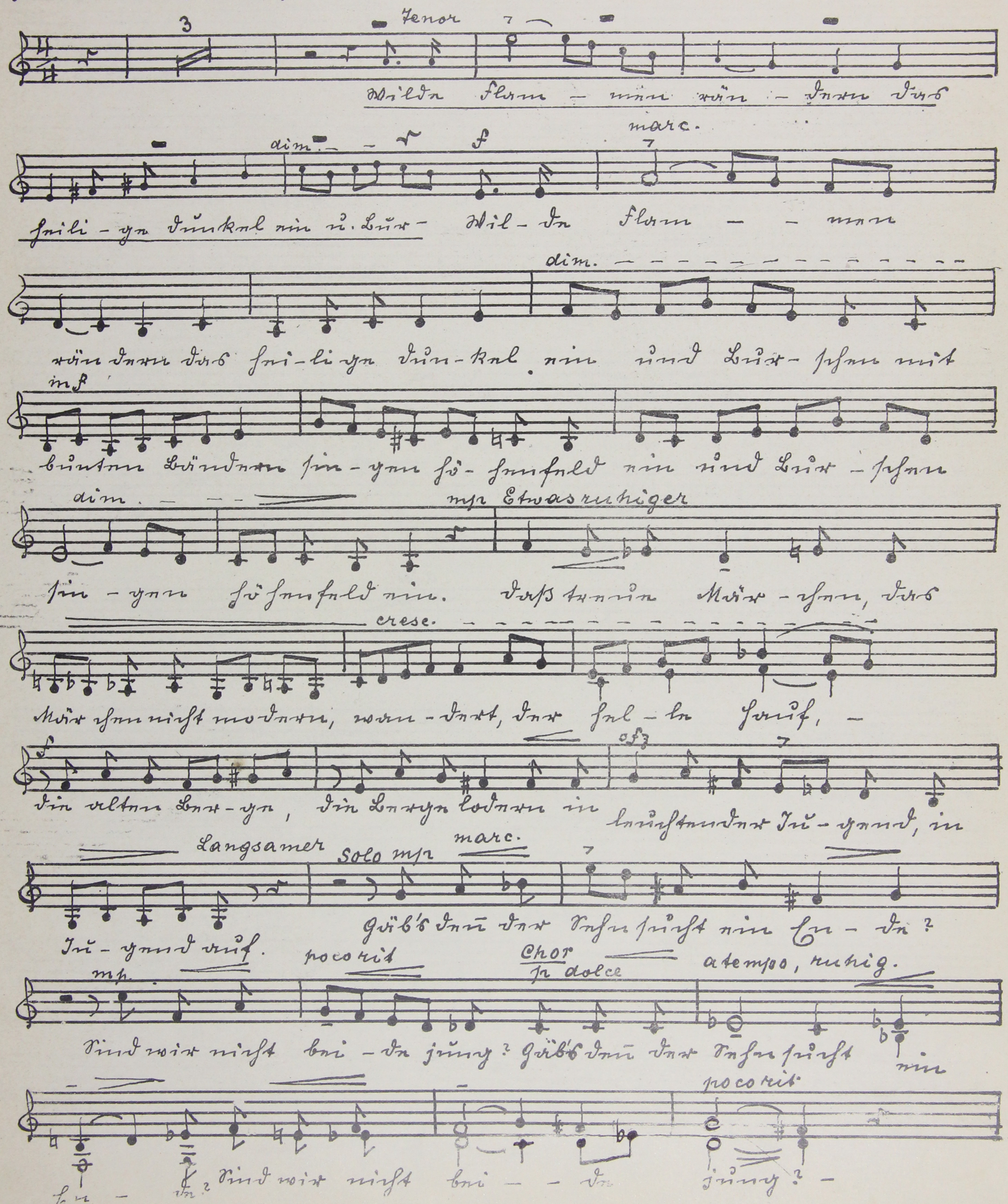
cresc - - - - - - - -

Graz
Graz
021/5277

Sonnwend. (A. Trinkwart zum Tanz.)

Alt.

Zimml. bewegt, temperamentvoll. Leopold Suchsland. op. 41. № 3.



ZB/Rara
MPN 70/1ua

Alt.

lebhaft bewegt

2 Tenor poco rit. wieder langsamer

mf

zum frö-lichen Flammenspring den wollen wir nun ein-tanz, nun

cresc.

ein-tanz schlan-ken, gläu-ben und glück-lich sein und

poco rit. Tempo 1.

mf

gläuben und glück-lich sein, und wil-den Flam-men-

und wilden Flammen-wän-den das hei-li-gen Dunkel ein

2 Tenor dim. f marc.

das hei-li-gen Dunkel ein und Bur-

und wilden Flam-men

dim.

wän-den das hei-li-gen Dun-kel ein und Bur-schen mit

mf

bunten Bändern fin-gen fö-hrenfeld-ein und Bur-schen

dim mf cresc.

fin-gen fö-hrenfeld ein, wil-den Flam-men

wän-den das Dun-kel ein das

f poco a poco rit. cresc ff

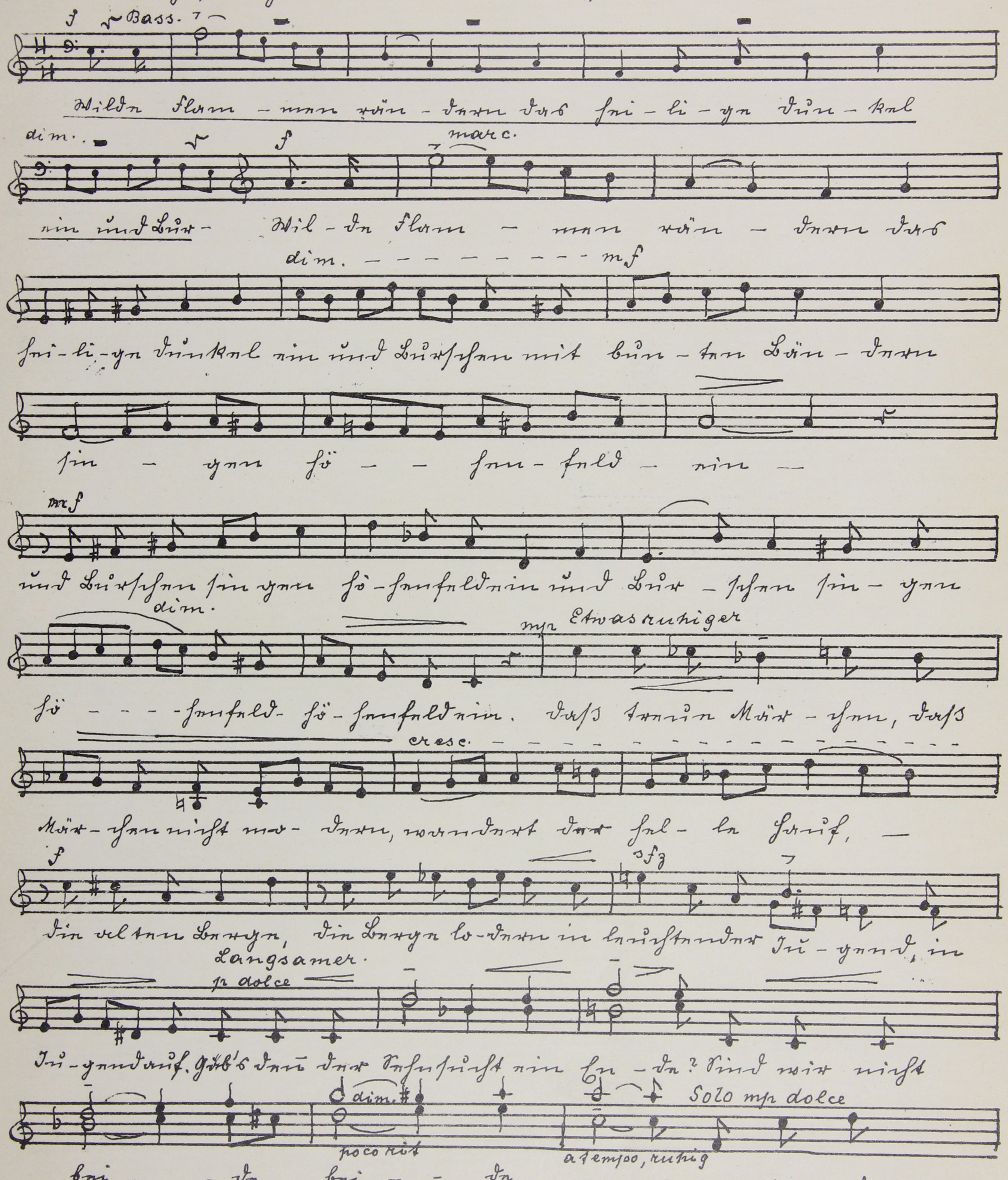
hei-li-gen Dun-kel ein.

Sonnwend. (R. Dunkmann zum Tanz.)

Tenor.

Kunstuniversität Graz Universitätsbibliothek
021527 7

Zimml. bewegt, temperamentvoll. Leopold Suchsland. op. 41. № 3.



ZB|Rara
MPMs 20/114a

Chor

poco rit. — Lebhaft bewegt. — f

Sehnsucht nach Er - de? Sind wir nicht bei - der jung? Komm

Mä - del, gib mir dein Hän - de zum froh - li - chen Flam - men

poco rit — wieder langsamer — mp

springt! - Denn wollen wir sein einstmals, sein einst

cresc — — — — — — — — — — — — f — tanz schlendern

glück - lich und glück - lich sein und glück - lich sein und

poco rit — Tempo 1. — Bass — p marc.

glücklich sein, das hei - lige Dunkel nin - ein und weil - der

dim. — — — — — — —

Flam - men wünden das heilige Dunkel nin und Leu - chen mit

mf

blin - den Leuchten hin - gen fö - - - sen - feld

mf

nin, - und Leuchten hin - gen fö - senfeld - nin und

dim. — mf

Leu - chen hingen fö - - senfeld - fö - senfeld nin, weil - der

cresc. — — — — — — — hei - lige Dunkel — — — — — —

Flam - men wünden das Dun - - kel nin, — das

poco a poco rit. — cresc. — — ff

f

hei - li - ge Dun - kel nin. —

Sonnwend. (Q. Dunkinvert Zwanzigner.)

Bass.

Kunstuniversität Graz
02/5277

Himml. Bronzgt, Jungnarrenmantvell. Leopold Suchsland. op. 41. № 3.

f

Wil - de Blum - men wür - den das frö - li - ge Dirn - dl

dim. mf

nin und Lustschen mit bunten Bändern sin - gen fö - ran fold -

mf

nin und singen fö - ran fold - nin und sin - gen

fö - - ran fold - nin und Lustschen sin - gen fö - - -

dim.

- ran fold nin und sin - gen fö - ran fold - fö - ran - fold -

Etwas ruhiger.

mp cresc.

nin. - Daß kein Mädchen nicht modern, verwandt das fal - la

f

ran f. - die al - ten Lux - en, die Lux - en lo - den in

Langsamer

p dolce

Tü - - gend auf. Gäb's denn der Tän - - zicht nin

poco rit. dim. a tempo

ten - den? Sind wir nicht bei - - den bei - den jung? -

ruhig. Tenor poco rit. f Chor

Sind wir nicht bei - den jung Dirn,

ZB/Rara.
MPMs 20/14a

Lebhaft bewegt

Chor — Bass. sf

Mädel, gib mir die Hände zum froh-lichen Flam-men-

poco rit mp wieder langsamer

sprung! — Denn wollen wir wein nicht-taus Schlan-ken,

cresc. — — — — — — — — — — — — — — — f

gläu-ben und glücklich sein — und gläu-ben und

poco rit f marc. tempo 1.

glück-lich sein und wil-de Flam-men wär-men das

dim. — — — — — — — mf

hei-li-ge Dunkel ein und Lichtschen mit bunten Bän-den

singen hö-henfeld ein und singen hö — — hen-feld-

ein und sin-gen hö — hen-feld-ein und Lich-tschen

mf

sin-gen hö — — — henfeld ein,

dim mf und

sin-gen hö-henfeld-hö-henfeld-ein, — wil-de

cresc —

Flam-men wärmen das Dun-kel ein, — das

f poco a poco rit. cresc — — ff

Dun-kel ein. —